

# Zo is het leven

Chansonnier Philippe Elan  
*twintig jaar* op de Nederlandse planken

**De van oorsprong Franse chansonnier Philippe Elan stond twintig jaar geleden voor het eerst op de planken. In Nederland nota bene, waar hij vervolgens besloot te blijven. Hoewel hij de status van superster nooit bereikte (noch ambieerde), is zijn carrière er een om jaloers op te zijn. Getuige zijn feestelijke jubileum, dat hij onder meer viert met zijn tournee *Chansons en petit comité* en de dvd *C'est la vie*.**

TEKST RITS DE WIT E.A.

**Wat is het mooiste moment geweest in de afgelopen twintig jaar?**

Philippe: "De studio-opnamen voor mijn eerste cd *Chansons Classiques* in 1990. Het idee dat mijn muziek voor de eeuwigheid zou worden vastgelegd. Voorheen kon ik alleen maar dromen van het opnemen van een plaat in een echte studio. Ik heb van iedere minuut genoten: de repetities met het Gemini Ensemble, het afstemmen van mijn eigen stem met de instrumenten, het honderden keren terug luisteren, het mixen, alles.

Andere mooie momenten uit mijn carrière vonden en vinden vaak plaats achter de coulissen. Bijvoorbeeld als er tijdens repetities nieuwe interpretaties van chansons geboren worden. Dat ik ineens voel dat het allemaal klopt: dat mijn frasering verbeterd is, dat het samenspel met de muzikanten gegroeid is en dat het

chanson ineens vergroeid is met mijn eigen stijl."

**Die eerste cd werd meteen al bekroond met een Edison. Wat heeft je dat opgeleverd?**

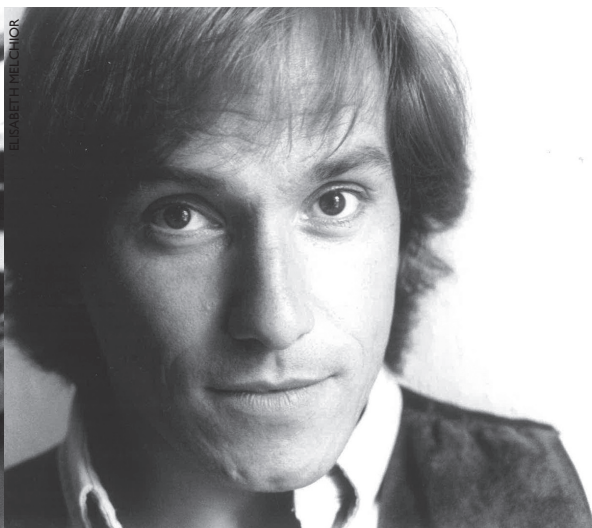
"Toen ik de Edison Award won, wist ik eigenlijk niet zo goed wat dat inhield. Een paar weken na de bekendmaking was ik ineens op de nationale televisie, *prime time*. Liesbeth List overhandigde mij het Gemini Ensemble de Edison. Pas later besepte ik de impact ervan. Het is in Nederland een goede referentie en dat heb ik gemerkt."

**Een garantie voor twintig jaar succes?**

"Nee, ik heb gaandeweg geleerd dat succes nooit vanzelfsprekend is. Zelfs een Edison kan geen langdurige carrière in de muziek garanderen." >



1988, Philippe in het Concertgebouw: 'Ik was een echte tut!'



1992: 'Nog onschuldig maar minder truttig'



1995: Met het Gemini Ensemble